

FRANKFURTER MUSIKMESSE 2004

MRS-1608



Das neue 16-Spur Flaggschiff heißt MRS-1608 und bietet neben 8 kombinierten XLR-/Klinken-Eingängen 16 Audiospuren, 160 virtuellen Spuren, einer großen 40 GB-Festplatte, vielen hochwertigen Effekten und Amp Simulationen auch einen frei programmierbaren Drum-/Bass Computer, der die ZOOM MRS-Serie so einzigartig macht. Alle acht Eingänge sind mit einem eigenen Kompressor und EQ ausgestattet. Problemlos können Audio Loops vom internen CDR-Laufwerk im-

portiert und in die Projekte integriert werden. Ein weiteres Novum: externes Audiomaterial kann den Drum Pads zugeordnet werden! Somit kann der neue ZOOM MRS-1608 auch als Sampler fungieren.

Fire - 15M & Fire - 30M



ZOOM hat mit der neuen M-Serie ihre Übungamps mit einem interessanten Feature versehen. Neu sind hier die 2 integrierten Mikrofone, die an der Lautsprechermitte und am Rand hinter der Stoffbespannung eingebaut sind. Auf der Rückseite können die Mikrofonsignale über den Recording Out (XLR & Klinke) direkt an einen Mixer, Multitracker oder Rechner ausgegeben werden. Die Mikrofonsignale können separat, zusammen und mit dem D.I. Signal gemischt aufgenommen werden. Dieses neue Feature macht die ZOOM-Fire Amps zu **echten** Übungs- und Recording-Verstärkern.